

FRANCISCO TÁRREGA

OBRAS PÓSTUMAS ESCOGIDAS PARA GUITARRA



- | | |
|--|---------|
| 5229: N.º 1-DANZA MORA | 2 ptas. |
| 5230: N.º 2-LÁGRIMA, Preludio }
N.º 3-CHORAL de HAENDEL } | 2 ptas. |
| 5231: N.º 4-DANZA ODALISCA | 2 ptas. |
| 5232: N.º 5-TANGO | 2 ptas. |
| 5233: N.º 6-CÉLEBRE BARCAROLA de Mendelsshon | 2 ptas. |
| 5390: N.º 7-TRÉMOLO de THALBERG | 2'50 |
| 5391: N.º 8-ALBORADA, Capricho | 2 ptas. |
| 5392: N.º 9-CÉLEBRE ESTUDIO de HENSELT | 2 ptas. |
| 5393: N.º 10-SUEÑO, Mazurka | 2 ptas. |
| 5394: N.º 11-ROMANZA SIN PALABRAS N.º 6
DE MENDELSSHON | 2 ptas. |
| 5515: N.º 12-MALAGUEÑA FACIL | 2 ptas. |
| 5516: N.º 13-ADIEU DE SCHUBERT | 2 ptas. |
| 5517: N.º 14-ESTUDIO EN LA | 2 ptas. |
| 5518: N.º 15-DOS PRELUDIOS N.º 10-11 | 2 ptas. |
| 5519: N.º 16-ROMANZA DE SCHUMANN OP 51 | 2 ptas. |
| 5520: N.º 17 ENDECHA Y OREMUS, 2 PRELUDIOS | 2 ptas. |
| 5622: N.º 18-ESTUDIO DE ALARD | 2'50 |
| 5623: N.º 19-PRELUDIO N.º 12 Y FRAGMENTO DE LA
7ª SINFONIA DE BEETHOVEN | 2 ptas. |
| 5624: N.º 20-MAZURKA DE CHOPIN N.º 22 | 2 ptas. |
| 5625: N.º 21-GRAN JOTA DE CONCIERTO | 6 ptas. |
| 5626: N.º 22-PRELUDIO 13 Y PRELUDIO de SCHUMANN | 2 ptas. |

PROPIEDAD PARA TODOS LOS PAISES. DEPOSITADO
Todos los derechos de ejecución reproducción y transmisión están reservados.

Edifonso & C^{ia}
EDITOR DE MÚSICA
Infantas. 19 y 21. — Madrid
CASA EN BARCELONA — PLAZA DE CATALUÑA N.º 18

ALLEINVERTRETUNG FÜR DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH & TSCHECOSLOVAKIEN
SCHLESINGER, BERLIN — MASINGER, WIEN

DANZA MORA

GUITARRA

FRANCISCO TÁRREGA

Ligero

ff

p

p

p

p

p

p

do - rall - en - tan - do

rallentando

Final
De Sa e y Final

